



АМУРСКАЯ
ОБЛАСТЬ



ЦРТ
центр развития
территорий

РУКОВОДСТВО ПО СОЧЕТАНИЮ РАСТЕНИЙ



Одной из актуальных и устойчивых тенденций в озеленении пространств считается создание композиций из разных видов растений. Такое озеленение создает дополнительный интерес к территории.

Для гармоничного сочетания растений следует придерживаться ряда правил. К примеру, для создания разнообразного ландшафта стоит учитывать периоды цветения, форму крон растений, их цвет и другие параметры. Именно об этих принципах пойдет речь в нашем руководстве.

01

ОБЩИЕ ПРАВИЛА СОЧЕТАНИЯ КУСТАРНИКОВ

ФОРМА КРОНЫ

Кустарники с разными формами крон добавляют ландшафтной композиции структуры и динамики.

Использование этого приема пойдет на пользу саду не только летом, но и зимой – благодаря комбинации разных силуэтов растения будут сохранять декоративность даже без листьев.



Колонновидные / пирамидальные кроны

Хорошо смотрятся в качестве вертикальных акцентов. Сочетайте их с раскидистыми (спирея серая, кизильник блестящий) или шаровидными (пузыреплодник) формами для создания объема и разнообразия.



Плакучие кроны

Такая форма характерна для карагана, некоторых видов ивы. Подойдут для создания изящного акцента. Кустарники плакучей формы рекомендуют сочетать с более плотными, кустообразными соседями.



Стелющиеся кроны

Используют для нижнего яруса, заполнения пространства и создания плавных переходов между более высокими растениями. Такой тип кроны характерен для почвопокровных растений, например, можжевельника.

ЦВЕТ ЛИСТВЫ

Листва — основа цветовой палитры ландшафтной композиции на протяжении всего сезона.

Стремитесь к разнообразию: сочетайте кустарники с разными оттенками зелени.

Комбинации светлой, темной, сизой, а также пурпурной, золотистой и других видов листвы помогут достичь разных эффектов.

Яркий контраст

Пурпурнолистные кустарники (пузыреплодник Diabolo, барбарис Тунберга Atropurpurea) эффектно смотрятся рядом с золотистыми (спирея японская Goldflame, дерен белый Aurea) или сизыми (можжевельник казацкий, ель колючая).

Мягкая гармония

Разные оттенки зеленого — от салатного до темно-изумрудного — создают спокойные и элегантные композиции.

Заметные акценты

Пестролистные кустарники (дерен белый, бузина черная) — сильные акценты. Они требуют тщательного подбора соседей, чтобы не перегрузить композицию.

Разновидность кустарника	Оттенок листьев	
	Лето	Осень
Кизильник блестящий	Темно-зеленый	Желтый, оранжевый, алый, пурпурный
Барбарис Тунберга	Ярко-зеленый сверху и сизый снизу	Оранжевый, красный
Форзиция яйцевидная	Ярко-зеленый	Темно-пурпурный
Бузина черная	Желто-зеленый	Лимонно-желтый
Дерен белый	Темно-зеленый	Красно-фиолетовый
Лох серебристый	Серебристый	Серебристый
Облепиха	Серовато-белый, серебристый или темно-серо-зеленый	Серовато-белый, серебристый или темно-серо-зеленый
Спирея японская	Желтовато-зеленый	От желтого до пурпурного и бурого
Хвойные породы	Зеленый, сизый	Зеленый, сизый

Источник: <https://dg-home.ru>
(Блог о дизайне)



ТЕКСТУРА ЛИСТВЫ

Оживить композицию можно не только при помощи разноцветия.

Благодаря контрасту текстур посадка будет многоплановой, даже если для нее выбраны растения одного цвета.



Визуальная глубина и объем

Крупные листья (например, как у гортензии или калины) притягивают внимание, а мелкие (спирея, кизильник) создают легкость и воздушность.



Игра света и тени

Глянцевые листья (например, у рододендронов) отражают свет, а матовые (пузыреплодник) или пушистые и бархатистые (некоторые виды лапчатки, чистец шерстистый) поглощают его. Такая комбинация дает игру бликов и теней, особенно в солнечные дни.



Маскировка недостатков

Включенные в композицию растения с ажурной листвой (спирея, барбарисы) помогут скрыть оголенные ветки кустарников.

Повторение похожих текстур позволяет создать ощущение спокойствия и уюта

ВРЕМЯ ЦВЕТЕНИЯ, ТИП И ОКРАСКА СОЦВЕТИЙ

При подборе кустарников специалисты также рекомендуют обращать внимание на характер их цветения.

От него будет зависеть эффектность композиции и срок ее декоративности.

Непрерывное цветение

Выбирать стоит такие кустарники, которые будут цвести в разное время. Подобная композиция будет постоянно меняться и весь сезон сохранять декоративность.

Во время планирования посадок пригодится календарь цветения для каждого вида. Он поможет добиться плавного перехода между волнами цветения разных растений.

Пример календаря цветения

Ранняя весна	Форзиция
Поздняя весна	Сирень, чубушник
Лето	Гортензия, спирея японская
Осень	Некоторые виды гортензий

Форма цветков

Кустарники с однотипными соцветиями могут превратить композицию в монотонную и скучную.

Разные же по форме цветы помогают создать визуальный ритм и текстуру. Экспериментируя с сочетаниями, можно добиться различных эффектов.

Например, для придания объема используйте зонтики (гортензия, калина, бузина черная), для пышности — кисти и метелки (сирень, спирея).

Пример сочетания

Пышные соцветия (гортензии) с одиночными крупными цветками (розы) или мелкими, собранными в щитки (спиреи).

ВРЕМЯ ЦВЕТЕНИЯ, ТИП И ОКРАСКА СОЦВЕТИЙ

При подборе кустарников специалисты также рекомендуют обращать внимание на характер их цветения.

От него будет зависеть эффективность композиции и срок ее декоративности.

Цветовая палитра

Цвета соцветий создают настроение и расставляют дополнительные визуальные акценты.

Подобрать эффективное сочетание поможет цветовой круг Иттена, готовые цветовые схемы и другие методы.



Варианты цветовых схем*

Комплиментарная схема — для создания яркой и контрастной композиции. Используются противоположные цвета на круге Иттена. Сочетания: желтый + фиолетовый, красный + зеленый и др.

Аналоговая схема — для имитации природных ландшафтов, создания изящной и «мягкой» композиции. Сочетает три цвета, расположенных рядом на круге Иттена, например, желтый, желто-зеленый и зеленый.

Монохромное сочетание — для создания цельной композиции, зрительного расширения пространства. Строится на оттенках одного цвета.

* В качестве примера приведены не все варианты возможных цветовых сочетаний. При подборе растений рекомендуем воспользоваться дополнительными материалами из открытых источников.

ДЕКОРАТИВНОСТЬ ВНЕ СЕЗОНА

После сброса листвы растения продолжают оставаться частью пространства.

Поэтому при выборе кустарников для высадки важно учитывать их характеристики и внешний вид осенью и зимой.

Лучше отдавать предпочтение растениям, которые сохраняют привлекательный вид независимо от времени года: весной цветут, летом радуют зеленью, осенью – яркими красками листвы и плодами, а зимой – необычной фактурой коры или формой веток.

Плоды

Они окрасят композицию после окончания цветения растения, привлекут на территорию животных и птиц. Специалисты рекомендуют комбинировать кустарники, плоды которых находятся на разной высоте, – этот прием позволяет достичь эффекта многослойности. Кустарниковые формы рябины, кизильник, некоторые виды дерена будут выглядеть эффектно осенью и зимой.

Цвет плодов	Вид кустарника
Красный	Боярышник, калина красная, шиповник, барбарис, кизильник
Оранжевый или желтый	Лимонник, облепиха, жимолость татарская, калина желтая
Белый	Дерен белый, лох серебристый
Черный или темно-фиолетовый	Бирючина, лимонник, жостер вечнозеленый, бузина черная

Источник: <https://dg-home.ru>
(Блог о дизайне)



Кора

Она также, как плоды, привлекает к себе внимание после листопада. Нейтральную ландшафтную композицию можно создать при помощи растений с похожей текстурой коры. Сочетание кустарников с гладкими и рельефными стволами или цветными ветвями, напротив, позволит добиться большей контрастности.

Примеры растений с декоративной корой

Дерен белый	Красные побеги
Дерен отпрысковый	Желтые побеги
Некоторые клены и ивы	–

Для усиления контраста сочетайте растения с декоративной корой с вечнозелеными хвойными

02

**ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ
ПО РАЗМЕЩЕНИЮ
КУСТАРНИКОВ
РАЗНЫХ ВИДОВ**

РАЗМЕР И МАСШТАБ

При планировании посадок важно учитывать не только внешний вид кустарников.

Одним из важных этапов создания ландшафтной композиции является размещение растений в зависимости от их формы и размера.

Грамотная высадка растений создаст ощущение глубины и позволит растениям получать достаточно света.

Рекомендуемая схема



Задний план

Самые высокие кустарники для создания фона или зеленой «стены».



Средний план

Кустарники средней высоты, которые будут основным объемом композиции.



Передний план

Низкорослые или почвопокровные кустарники.

Старайтесь высаживать кустарники не в одну линию, а треугольниками или дугами. Так группы растений будут выглядеть более естественно и объемно.

РАССТАНОВКА АКЦЕНТОВ И ПАУЗ

В ландшафтном дизайне и озеленении акценты и паузы задают темп, расставляют эмоциональные точки и позволяют глазу «отдохнуть».

Акценты

В качестве акцентов выступают доминантные элементы, которые первыми притягивают взгляд.

Центром композиции рекомендуют делать один или два особенно эффектных кустарника, например, растения необычной формы, с яркими цветами или корой.



Паузы

Паузы – это, напротив, нейтральные участки, которые позволяют отдохнуть от акцентов.

При планировании ландшафтной композиции важно оставлять немного «пустого» пространства или использовать растения с нейтральной листвой (например, обычную зеленую спирею).





ОЗ

ПРИМЕРЫ
СОЧЕТАНИЯ ДЕРЕВЬЕВ
И КУСТАРНИКОВ

ВАРИАНТЫ СОЧЕТАНИЯ

Вариант сочетания № 1

Дерево

-  Клен остролистный (с темно-пурпурной листвой) или липа мелколистная – для создания зеленого фона

Кустарники

-  Дерен белый (пестролистный, с красными побегами зимой) – для среднего плана
-  Пузыреплодник калинолистный Diabolo (темно-пурпурная листва) – для цветового контраста с деревом
-  Спирея японская Goldflame (листва меняет цвет от медно-оранжевого до желто-зеленого) или лапчатка кустарниковая (длительное цветение, неприхотливость) – для переднего плана

Вариант сочетания № 2

Дерево

-  Сирень обыкновенная (в штамбовой форме)

Кустарники

-  Спирея Вангутта (обильное весеннее цветение белыми «фонтанами») – для создания пышного объема
-  Роза – для введения ярких цветовых акцентов
-  Лапчатка кустарниковая (цветет все лето желтыми/белыми/розовыми цветками) – для переднего плана



АМУРСКАЯ
ОБЛАСТЬ



ЦРТ
центр развития
территории